מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את ארבע תחנות המסלול בקריאת טקסט: לפני, בזמן, אחרי וכרטיסי SOS
- לתרגל אסטרטגיות קריאה פעילה כמו סימון מילות מפתח, ניבוי וסריקת מבנה
- לבנות תשובות מלאות הכוללות טענה, נימוק ודוגמה
- לפתח יכולת התמודדות עצמאית עם קשיים בטקסט (מילה קשה, טקסט ארוך, לחץ זמן)

גרסה רגילה – כל הפריטים.

חלק א' – פרק 1 • לפני הקריאה: מתכוננים למסע – זיהוי הכרטיסים

1. א – לבדוק אם הכותרת מבטיחה על מה הטקסט ידבר
2. ב – 6
3. ג – 4
4. ב – לעבור במבט מהיר ולבדוק מבנה וכותרות משנה

חלק ב' – פרק 1 • לפני הקריאה: מתכוננים למסע – התאמה והשלמה

1. נכון – כך מופיע בדוגמת הכרטיס הראשון
2. לא נכון – הכרטיס מבקש להסתכל גם על התמונה וגם על הכיתוב שמתחתיה

חלק ג' – פרק 1 • לפני הקריאה: מתכוננים למסע – יישום על הדוגמה

1. 1 – ב (מה הנושא שהכותרת מציגה?)
2. 2 – ג (כמה פסקאות יש בטקסט?)
3. 3 – ה (מה רואים בתמונה ובכיתוב שמתחתיה?)
4. 4 – א (מה אני מצפה ללמוד מהטקסט?)
5. 5 – ד (מה אני כבר יודעים על הנושא לפני הקריאה?)

חלק ד' – פרק 1 • לפני הקריאה: מתכוננים למסע – השלמת משפטים

1. חמניות
2. 3

חלק ה' – פרק 2 • בזמן הקריאה: עוצרים, מסמנים, שואלים – זוכרים את הכרטיסים

1. נכון – הכרטיס מלמד להבחין בין עובדה שאפשר לבדוק לבין דעה של מישהו
2. לא נכון – הכרטיס מציע להבין את המילה מתוך המשפטים שסביבה, בלי מילון
3. נכון – זה בדיוק תפקידו של הכרטיס
4. נכון – הכרטיס עוסק בדימוי חזותי של הנקרא
5. לא נכון – הם שייכים לתחנה "בזמן הקריאה" במסלול הניווט

חלק ו' – פרק 2 • בזמן הקריאה: עוצרים, מסמנים, שואלים – מתרגלים את הכרטיסים

1. שואלים
2. הבנתי
3. סימון מילות
4. קישור

חלק ז' – פרק 2 • בזמן הקריאה: עוצרים, מסמנים, שואלים – מתאימים וחושבים

1. 1 – ד (מדגישים במהלך הקריאה את המילים החשובות ביותר)
2. 2 – ג (מבחינים בין מידע שאפשר לבדוק לבין דעה אישית)
3. 3 – ב (מבינים משמעות מילה מתוך המשפטים שסביבה)
4. 4 – ה (מזהים מילים שמחברות בין רעיונות, כמו תמרורים בטקסט)
5. 5 – א (מדמיינים בעיניים הרוחניות את מה שכתוב)

חלק ח' – פרק 3 • אחרי הקריאה: מסכמים ועונים – מכירים את הכרטיסים

- 1 – ה (כתיבת הרעיונות החשובים בטקסט במשפטים מעטים)
- 2 – ג (מציאת מידע שמופיע במפורש בטקסט)
- 3 – ד (הבנת דבר שלא נכתב במפורש אלא נרמז)
- 4 – ב (מציאת דמיון והבדל בין שני דברים בטקסט)
- 5 – א (הבעת דעה מנומקת בעקבות הטקסט)

חלק ט' – פרק 3 • אחרי הקריאה: מסכמים ועונים – מתרגלים עם 'גינה על הגג'

1. ג – פסקה 3
2. ב – למצוא מידע שכתוב במפורש בטקסט
3. א – שאלת הבנה דורשת להסביר משמעות ולא רק לאתר מידע
4. ב – טענה, נימוק ודוגמה
5. ב – ציטוט קצר
6. ב – הסקה

חלק י' – פרק 3 • אחרי הקריאה: מסכמים ועונים – כותבים בעצמנו

1. תלמידים הפכו גג מאובק לגינה ירוקה; יש לכך יתרונות, אך גם קשיים; תלמידה משתפת מהחוויה שלה.
2. שאלה שמשווה בין מצב הגג לפני ואחרי, או בין יתרון לקושי שהוזכרו בטקסט
3. טענה ברורה (כן/לא), נימוק עם 'כי', ודוגמה קונקרטית עם 'למשל' הקשורה לטקסט

חלק י"א – פרק 4 • כרטיסי SOS: נתקעתם? – היכרות עם הכרטיסים

1. נכון – אלה כרטיסי חילוץ לרגעי קושי בקריאה
2. לא נכון – בטקסט ארוך כדאי לעצור ולחלק אותו לקטעים קטנים
3. נכון – כך בדיוק מציע כרטיס 'מילה קשה מאוד'
4. נכון – זו הדרך להירגע כשהלחץ עולה

חלק י"ב – פרק 4 • כרטיסי SOS: נתקעתם? – הפעלה

1. הקשר
2. בדיקה
3. ארוך
4. נשימה

חלק י"ג – פרק 4 • כרטיסי SOS: נתקעתם? – יישום וחשיבה

- 1 – ג (חוזרים לפסקה הקודמת וקוראים שוב)
- 2 – א (מחלקים אותו לקטעים קטנים)
- 3 – ד (מנסים להבין אותה מההקשר)
- 4 – ה (קובעים לעצמם כמה דקות לכל שאלה)
- 5 – ב (עוצרים לרגע ונושמים עמוק)

חלק י"ד – פרק 4 • כרטיסי SOS: נתקעתם? – כתיבה ויישום אישי

1. לדוגמה: אעצור, אחזור לקרוא את הפסקה הקודמת, ואנסה להבין מהי השאלה שהטקסט עונה עליה
2. לדוגמה: לקרוא שוב את כל התשובות, לבדוק שעניתי על כל השאלות

חלק ט"ו – פרק 5 • תרגול מסכם: מסלול שלם על טקסט – זיכרון התחנות

1. ג – 4
2. א – לפני הקריאה
3. ג – טענה + נימוק + דוגמה

חלק ט"ז – פרק 5 • תרגול מסכם: מסלול שלם על טקסט – תרגול עם הטקסט

1. לא נכון – כתיבת סיכום שייכת לתחנת 'אחרי הקריאה'
2. נכון – אלה כרטיסי חילוץ לרגעי קושי

חלק י"ז – פרק 5 • תרגול מסכם: מסלול שלם על טקסט – שימוש בכרטיסים

1. כיתה ירוקה
2. 4

חלק י"ח – פרק 5 • תרגול מסכם: מסלול שלם על טקסט – התאמת תחנות

- 1 – ג (סריקת כותרות משנה וחיזוי התוכן)
- 2 – ד (סימון מילות מפתח ועצירה לבדיקת הבנה)
- 3 – א (כתיבת סיכום קצר ומענה על שאלות)
- 4 – ב (נשימה והרגעה כשיש לחץ במבחן)

חלק י"ט – חזרה מסכמת – מכירים את המסלול

1. א – לפני הקריאה
2. ב – בזמן הקריאה
3. ג – 10
4. ב – מילה לא מוכרת – מבינים מההקשר
5. ג – טענה + נימוק + דוגמה
6. ד – כרטיסי SOS
7. ב – איתור מוצאים ישירות בטקסט, הסקה דורשת קריאה בין השורות
8. ג – גינה על הגג

חלק כ' – חזרה מסכמת – מיישמים את המסלול

1. תשובה אישית הכוללת לפחות פעולה אחת מכל תחנה, למשל קריאת כותרת, סימון מילת מפתח, וכתיבת סיכום.
2. תשובה הכוללת טענה ברורה, נימוק עם "כי" ודוגמה עם "למשל".
3. תשובה המזכירה שני כרטיסים מתאימים כגון "טקסט ארוך" ו"ניהול זמן במבחן" עם הסבר קצר כיצד כל אחד עוזר.

כרטיס יציאה – מה לחפש

- תלמיד/ה מצליח/ה לתאר את ארבע התחנות: לפני, בזמן, אחרי, SOS ולתת דוגמה לפעולה אחת מכל תחנה
- התשובה כוללת שלושה חלקים ברורים: טענה, מילת נימוק (כי) ודוגמה (למשל)
- תלמיד/ה מזכיר/ה לפחות שתי אסטרטגיות חילוץ כמו חזרה על המשפט, פירוק מילה, או נשימה

טיפים להפעלה:

- אפשר לחלק את החוברת לארבעה שיעורים נפרדים – שיעור לכל תחנה, ושיעור חמישי לתרגול מסכם
- לתלמידי חנ"מ מומלץ לקצר את מספר השאלות המנחות בכל כרטיס ולהוסיף הקראה בקול רם
- לעולים חדשים כדאי לצרף בנק מילים ותמונות ליד כל תרגיל, ולהשתמש במשפטים קצרים יותר
- אפשר לשלב את עמודי ההדפסה והכרטיסים הפיזיים כתחנות עבודה בכיתה, לצד מילוי החוברת

חוברת תרגול – כרטיסיות ניווט: איך מתמודדים עם טקסט

כרטיסיות ניווט – איך מתמודדים עם טקסט

· רגיל

תוכן החוברת

1. פרק 1 – לפני הקריאה: מתכוננים למסע
2. פרק 2 – בזמן הקריאה: עוצרים, מסמנים, שואלים
3. פרק 3 – אחרי הקריאה: מסכמים ועונים
4. פרק 4 – כרטיסי SOS: נתקעתם?
5. פרק 5 – תרגול מסכם: מסלול שלם על טקסט

שם: _____ כיתה: _____

יצרה: רוית ראש בן ישי



חוברת תרגול – כרטיסיות ניווט: איך מתמודדים עם טקסט

חוברת התלמיד/ה רגיל

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

עבדו על החוברת לפי סדר הפרקים – כל פרק מתאים לתחנה אחת במסלול הניווט בטקסט. בכל תרגיל קראו את ההוראה, עיינו בדוגמה אם יש, ואז נסו בעצמכם לפני שעוברים הלאה.

1 חלק א' – פרק 1 • לפני הקריאה: מתכוננים למסע – זיהוי הכרטיסים

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מה המטרה של כרטיס "כותרת – מה היא מבטיחה?"

א) לבדוק אם הכותרת מבטיחה על מה הטקסט ידבר ב) לספור כמה מילים יש בכותרת

ג) לתרגם את הכותרת לשפה אחרת ד) לצייר איור לכותרת

2. כמה כרטיסים יש בתחנה "לפני הקריאה"?

א) 4 ב) 6 ג) 8 ד) 10

3. לפי הדוגמה, כמה פסקאות יש בטקסט "גינה על הגג"?

א) 2 ב) 3 ג) 4 ד) 5

4. כרטיס "סריקה" מבקש מהקוראים:

א) לקרוא את כל הטקסט במלואו ולאט ב) לעבור במבט מהיר ולבדוק מבנה וכותרות משנה

ג) לדלג על הכותרות ד) לכתוב סיכום מלא

2 חלק ב' – פרק 1 • לפני הקריאה: מתכוננים למסע – התאמה והשלמה

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	כותרת המשנה של "גינה על הגג" היא "איך גג מאובק הפך לכיתה ירוקה"	☐	☐
2	כרטיס "תמונה, איור, גרף" מבקש להתעלם מהכיתוב שמתחת לתמונה	☐	☐

3 חלק ג' – פרק 1 • לפני הקריאה: מתכוננים למסע – יישום על הדוגמה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. כותרת – מה היא מבטיחה?	___	**א.** מה אני מצפה ללמוד מהטקסט?
2. סריקה: מבנה וכותרות משנה	___	**ב.** מה הנושא שהכותרת מציגה?
3. תמונה, איור, גרף	___	**ג.** כמה פסקאות יש בטקסט?
4. ניבוי – מה יהיה בטקסט?	___	**ד.** מה אני כבר יודעים על הנושא לפני הקריאה?

5. ידע קודם – מה כבר ידוע לי?	____	**ה.** מה רואים בתמונה ובכיתוב שמתחתיה?

4 חלק ד' – פרק 1 • לפני הקריאה: מתכוננים למסע – השלמת משפטים

השלימו את המילה החסרה.

1. באיור שליד הטקסט "גינה על הגג" רואים גג עם ערוגות ו _____

2. הכיתוב מתחת לאיור בטקסט "גינה על הגג" הוא "תורנות גינה – שבוע _____ "

5 חלק ה' – פרק 2 • בזמן הקריאה: עוצרים, מסמנים, שואלים – זוכרים את הכרטיסים

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	כרטיס "עובדה או דעה" עוזר להבחין בין משפט שאפשר לבדוק לבין דעה אישית	☐	☐
2	כרטיס "מילה לא מוכרת" מציע תמיד לחפש את המילה במילון ולא להתבונן בהקשר	☐	☐
3	כרטיס "הרעיון המרכזי בפסקה" עוזר לאתר את הרעיון החשוב ביותר בפסקה	☐	☐
4	כרטיס "רואים את זה בדמיון" מבקש מהקורא לדמיין בעיניו הרוחניות את מה שכתוב בטקסט	☐	☐
5	8 כרטיסי "בזמן הקריאה" שייכים לתחנה "אחרי הקריאה" במסלול	☐	☐

6 חלק ו' – פרק 2 • בזמן הקריאה: עוצרים, מסמנים, שואלים – מתרגלים את הכרטיסים

השלימו את המילה החסרה.

1. כרטיס " _____ תוך כדי קריאה" מעודד לעצור ולשאול שאלות על הטקסט בזמן הקריאה

2. הכרטיס "עוצרים ובודקים: _____ ?" בודק אם הקורא הבין את מה שקרא

3. כרטיס " _____ מפתח" מבקש לסמן במהלך הקריאה את המילים החשובות ביותר בטקסט

4. כרטיס "מילות _____ " עוסק במילים שמחברות בין רעיונות בטקסט, כמו תמרורים בדרך

7 חלק ז' – פרק 2 • בזמן הקריאה: עוצרים, מסמנים, שואלים – מתאימים וחושבים

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. סימון מילות מפתח	____	**א.** מדמיינים בעיניים הרוחניות את מה שכתוב
2. עובדה או דעה	____	**ב.** מבינים משמעות מילה מתוך המשפטים שסביבה
3. מילה לא מוכרת	____	**ג.** מבחינים בין מידע שאפשר לבדוק לבין דעה אישית

4. מילות קישור	___	**ד.** מדגישים במהלך הקריאה את המילים החשובות ביותר
5. רואים את זה בדמיון	___	**ה.** מזהים מילים שמחברות בין רעיונות, כמו תמרורים בטקסט

8 חלק ח' – פרק 3 • אחרי הקריאה: מסכמים ועונים – מכירים את הכרטיסים

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. סיכום קצר	___	**א.** הבעת דעה מנומקת בעקבות הטקסט
2. שאלת איתור	___	**ב.** מציאת דמיון והבדל בין שני דברים בטקסט
3. שאלת הסקה – בין השורות	___	**ג.** מציאת מידע שמופיע במפורש בטקסט
4. שאלת השוואה	___	**ד.** הבנת דבר שלא נכתב במפורש אלא נרמז
5. שאלת עמדה	___	**ה.** כתיבת הרעיונות החשובים בטקסט במשפטים מעטים

9 חלק ט' – פרק 3 • אחרי הקריאה: מסכמים ועונים – מתרגלים עם 'גינה על הגג'

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. באיזו פסקה ב'גינה על הגג' מופיעה מילת הקישור 'עם זאת', שמציגה קושי?

(א) פסקה 1 (ב) פסקה 2 (ג) פסקה 3 (ד) פסקה 4

2. שאלת איתור דורשת מהקורא/ת...

(א) לנחש מה יקרה בהמשך (ב) למצוא מידע שכתוב במפורש בטקסט (ג) להביע דעה אישית

(ד) להשוות בין שני טקסטים

3. מה ההבדל בין שאלת הבנה ופרשנות לשאלת איתור?

(א) שאלת הבנה דורשת להסביר משמעות ולא רק לאתר מידע (ב) אין הבדל, שתיהן זהות

(ג) שאלת הבנה שואלת רק על שמות של דמויות (ד) שאלת איתור תמיד קשה יותר

4. תשובה מלאה, לפי המסלול שלמדנו, בנויה מ...

(א) טענה בלבד (ב) טענה, נימוק ודוגמה (ג) דוגמה בלבד (ד) שאלה נגדית בלבד

5. בכרטיס 'ראיה מהטקסט' מחפשים משפט או ___ שתומכים בתשובה.

(א) ציור (ב) ציטוט קצר (ג) כותרת (ד) שם הסופר

6. שאלת ___ עוזרת להבין מה כתוב בין השורות, גם אם לא נאמר במפורש.

(א) איתור (ב) הסקה (ג) השוואה (ד) עמדה

10 חלק י' – פרק 3 • אחרי הקריאה: מסכמים ועונים – כותבים בעצמנו

ענו בקצרה.

1. כתבו סיכום קצר (2-3 משפטים) של הטקסט 'גינה על הגג', לפי סדר הפסקאות שלמדתם עליו.

2. כתבו שאלת השוואה אחת שאפשר לשאול על 'גינה על הגג' (למשל בין המצב לפני ואחרי הגינה).

3. כתבו תשובה מלאה (טענה + נימוק + דוגמה) לשאלה: האם כדאי שבבית ספר תהיה גינה על הגג?

11 חלק י"א – פרק 4 • כרטיסי SOS: נתקעתם? – היכרות עם הכרטיסים

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	כרטיסי ה-SOS מיועדים לרגע שבו קוראים נתקעים בטקסט	☐	☐
2	כשהטקסט ארוך, מומלץ לקרוא אותו בבת אחת בלי לעצור בכלל	☐	☐
3	כשנתקלים במילה קשה מאוד, אפשר לנסות להבין אותה מתוך ההקשר שסביבה	☐	☐
4	כרטיס 'לחץ? רגע של נשימה' מציע לעצור לרגע ולנשום לפני שממשיכים	☐	☐

12 חלק י"ב – פרק 4 • כרטיסי SOS: נתקעתם? – הפעלה

השלימו את המילה החסרה.

1. כשנתקלים במילה קשה מאוד, כדאי לנסות להבין אותה מתוך ה _____ שסביבה

2. לפני הגשת המבחן חשוב לעשות _____ על כל התשובות

3. בטקסט _____ כדאי לעצור בכל פסקה ולבדוק הבנה

4. כשמרגישים לחץ במבחן, רגע של _____ עמוקה יכול לעזור להירגע

13 חלק י"ג – פרק 4 • כרטיסי SOS: נתקעתם? – יישום וחשיבה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. נתקעתי באמצע הטקסט	___	**א.** מחלקים אותו לקטעים קטנים
2. הטקסט ארוך מאוד	___	**ב.** עוצרים לרגע ונושמים עמוק

3. יש מילה קשה מאוד	___	**ג.** חוזרים לפסקה הקודמת וקוראים שוב
4. אין מספיק זמן במבחן	___	**ד.** מנסים להבין אותה מההקשר
5. מרגישים לחץ ומתח	___	**ה.** קובעים לעצמם כמה דקות לכל שאלה

14 חלק י"ד – פרק 4 • כרטיסי SOS: נתקעתם? – כתיבה ויישום אישי

ענו בקצרה.

1. כתבו: מה תעשו אם תיתקעו באמצע קריאת טקסט במבחן?

2. כתבו שתי פעולות שתעשו לפני הגשת מבחן כדי לבדוק את עצמכם

15 חלק ט"ו – פרק 5 • תרגול מסכם: מסלול שלם על טקסט – זיכרון התחנות

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. כמה תחנות יש במסלול הניווט בטקסט?

א) 2 ב) 3 ג) 4 ד) 5

2. באיזו תחנה שואלים 'מה הכותרת מבטיחה לי?'

א) לפני הקריאה ב) בזמן הקריאה ג) אחרי הקריאה ד) כרטיסי SOS

3. מה המבנה הנכון לתשובה מלאה על שאלת הבנה?

א) טענה בלבד ב) נימוק ודוגמה בלבד ג) טענה + נימוק + דוגמה ד) דוגמה בלבד

16 חלק ט"ז – פרק 5 • תרגול מסכם: מסלול שלם על טקסט – תרגול עם הטקסט

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	תחנת 'בזמן הקריאה' עוסקת בכתיבת סיכום של הטקסט	☐	☐
2	כרטיסי SOS נועדו לרגעים שבהם נתקעים בטקסט או במילה קשה	☐	☐

17 חלק י"ז – פרק 5 • תרגול מסכם: מסלול שלם על טקסט – שימוש בכרטיסים

השלימו את המילה החסרה.

1. כותרת המשנה של הטקסט 'גינה על הגג' היא: איך גג מאובק הפך ל _____

2. בטקסט 'גינה על הגג' יש _____ פסקאות

18 חלק י"ח – פרק 5 • תרגול מסכם: מסלול שלם על טקסט – התאמת תחנות

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. לפני הקריאה	____	**א.** כתיבת סיכום קצר ומענה על שאלות
2. בזמן הקריאה	____	**ב.** נשימה והרגעה כשיש לחץ במבחן
3. אחרי הקריאה	____	**ג.** סריקת כותרות משנה וחיזוי התוכן
4. כרטיסי SOS	____	**ד.** סימון מילות מפתח ועצירה לבדיקת הבנה

19 חלק י"ט – חזרה מסכמת – מכירים את המסלול

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. לאיזו תחנה שייך כרטיס "כותרת – מה היא מבטיחה?"

(א) לפני הקריאה (ב) בזמן הקריאה (ג) אחרי הקריאה (ד) כרטיסי SOS

2. כרטיס "סימון מילות מפתח" שייך לאיזו תחנה?

(א) לפני הקריאה (ב) בזמן הקריאה (ג) אחרי הקריאה (ד) כרטיסי SOS

3. כמה כרטיסים יש בתחנה "אחרי הקריאה"?

(א) 6 (ב) 8 (ג) 10 (ד) 4

4. איזה כרטיס עוזר כשנתקלים במילה לא מוכרת תוך כדי קריאה?

(א) ניבוי (ב) מילה לא מוכרת – מבינים מההקשר (ג) מפת הטקסט (ד) ידע קודם

5. מה מורכבת ממנו "תשובה מלאה" לפי הכרטיס?

(א) רק טענה (ב) טענה בלבד ודוגמה (ג) טענה + נימוק + דוגמה (ד) נימוק בלבד

6. כרטיס "ניהול זמן במבחן" שייך לאיזו קבוצת כרטיסים?

(א) לפני הקריאה (ב) בזמן הקריאה (ג) אחרי הקריאה (ד) כרטיסי SOS

7. מה ההבדל בין "שאלת איתור" ל"שאלת הסקה" בתחנת אחרי הקריאה?

(א) אין הבדל (ב) איתור מוצאים ישירות בטקסט, הסקה דורשת קריאה בין השורות (ג) הסקה קלה יותר
(ד) איתור הוא רק בתחילת הטקסט

8. על איזה טקסט מבוססות הדוגמאות בכל 30 הכרטיסים?

(א) יום בלי מסכים (ב) הפתק בתוך הספר (ג) גינה על הגג (ד) איך נמלים מוצאות את הדרך

20 חלק כ' – חזרה מסכמת – מיישמים את המסלול

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. בחרו טקסט קצר שקראתם לאחרונה ותארו מה עשיתם בכל אחת משלוש התחנות: לפני, בזמן ואחרי הקריאה.

2. כתבו תשובה מלאה (טענה + נימוק + דוגמה) לשאלה: האם כדאי שבבית הספר תהיה גינה על הגג?

3. נתקעתם באמצע טקסט ארוך ולחוצים מהזמן – אילו שני כרטיסי SOS יעזרו לכם, ולמה?

כרטיס יציאה

האם אני יודע/ת לפרט מה עושים בכל אחת מארבע התחנות של המסלול?

האם אני מצליח/ה לבנות תשובה הכוללת טענה, נימוק ודוגמה?

מה עושים כשנתקעים באמצע קריאה או במילה קשה?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀